

This Is What It Takes

Choreographie: Julia Wetzel

Beschreibung: 32 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **This Is What It Takes** von Shawn Mendes
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen auf 'watch'



Side, behind-cross-side, behind- $\frac{1}{4}$ turn l-step, pivot $\frac{1}{2}$ l, $\frac{1}{4}$ turn l, behind- $\frac{1}{4}$ turn r-(rock across)

- 1-2& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
 3-4& Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
 7-8& $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

Recover-side-rock across- $\frac{1}{4}$ turn r-step/ $\frac{3}{4}$ spiral turn r, side-cross-side, touch

- 1-2& Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
 3-4& Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
 5-6& Schritt nach vorn mit links und $\frac{3}{4}$ Drehung rechts herum (3 Uhr) - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen (etwas in die Knie gehen)
 (Ende: Der Tanz endet in der 9. Runde nach '7'- Richtung 3 Uhr; zum Schluss ' $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und linke Fußspitze vorn auf tippen' - 12 Uhr)

$\frac{1}{4}$ turn l, shuffle across turning $\frac{1}{4}$ r, shuffle across, side, touch behind, unwind $\frac{1}{2}$ l

- 1-2& (Wieder aufrichten) $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen, Schritt nach schräg links vorn mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen (10:30)
 3-4& Schritt nach schräg links vorn mit rechts/ $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und linkes Knie anheben (1:30) - Schritt nach schräg rechts vorn mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit links - Schritt nach rechts mit rechts (wieder nach vorn drehen) (12 Uhr)
 7-8 Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auf tippen - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (etwas in die Knie gehen) (6 Uhr)

Unwind $\frac{1}{2}$ r, behind-side-rock forward- $\frac{1}{4}$ turn r-cross, $\frac{1}{4}$ turn l, $\frac{1}{2}$ turn l, touch

- 1-2& $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, am Ende rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen (12 Uhr) - Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
 3-4& Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
 7-8 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr) - Rechten Fuß im Kreis herum schwingen und neben linkem auf tippen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 3. Runde - 6 Uhr)

Side, behind-cross-side, behind- $\frac{1}{4}$ turn l-step, pivot $\frac{1}{2}$ l, $\frac{1}{4}$ turn l, touch

- 1-2& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
 3-4& Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
 7-8 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß neben rechtem auf tippen

Side, behind-cross-side, behind- $\frac{1}{4}$ turn r-step, pivot $\frac{1}{2}$ r, $\frac{1}{4}$ turn r, touch

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend (6 Uhr)